



L'OLMO

Pubblicazione mensile per la piazza melidese

A BORDO DEL TITANIC

Abbiamo avuto il piacere di incontrare il signor **Marco Wyss, Direttore della Produzione**, e quindi l'opportunità di rivolgergli alcune domande sul grande spettacolo che è attualmente in scena nella nostra magnifica zona a lago.

Alcuni numeri

Casting

1600 artisti a Berlino
1400 artisti a Milano
800 artisti a Zurigo

Team

120 persone
3 artisti ticinesi
12 musicisti ticinesi

e ancora

1500 posti a sedere
400 pezzi tra abiti e accessori
32 m la lunghezza del palcoscenico e 360° la possibilità di rotazione
7 scenografie

Perché a Melide? Istantaneamente ci viene infatti da pensare che la Produzione avrebbe avuto un maggiore interesse a presentare il musical in una città ticinese grande, con un bacino di pubblico potenzialmente più importante rispetto a Melide, i cui numeri sono, di fatto, limitati.

In effetti, abbiamo preso contatto con 240 Comuni svizzeri, ma solo da 7 di essi abbiamo avuto un riscontro positivo. La differenza tra Melide e gli altri interessati al musical è stata la sincera e concreta motivazione a collaborare con la Produzione e non solo la messa a disposizione del bellissimo sedime, allo scopo di poter offrire alle persone uno spettacolo nuovo, inedito alle nostre latitudini. Se i lavori tecnici (costruzione palco e tribuna, luci, sound, ecc.) sono stati organizzati direttamente dalla Produzione, tutta una serie di altre questioni logistiche (ricerca di alloggi per gli artisti e per lo staff tecnico, messa a disposizione di spazi di lavoro per le costumiste, palestra per le prove, ecc.) sono state risolte grazie alla grande disponibilità del Comune e dei suoi collaboratori.

Al di là della professionalità e della preparazione tecnica, cosa ritiene sia di fondamentale importanza per il successo di Titanic?

La motivazione di tutto il Team! Sono 120 persone provenienti da svariate nazioni, tra cui il Canada. Oltre agli artisti ci sono musicisti, tecnici, costumisti, parrucchieri, truccatori, trovarobe e altre figure

altrettanto importanti. Per lavorare insieme sono fondamentali la tolleranza e la motivazione. Tolleranza perché le persone vivono e lavorano insieme per 4 mesi; molte di loro non si erano mai incontrate e hanno imparato a conoscersi qui a Melide. Ogni persona è diversa, ha una sua personalità ben distinta e per noi è stato importante fare in modo che tutti si sentissero uguali, a prescindere dal ruolo: non ci sono prime-donne, tutti sono importanti.

La motivazione è il motore di tutto: ogni componente del Team deve volere il meglio per il proprio ruolo, sia che si tratti degli artisti, dei musicisti o dei tecnici. Gli artisti, ad esempio, provano la loro parte fino a 12-14 ore al giorno, per offrire al pubblico uno spettacolo emozionante.

Solo così, con un obiettivo realmente sentito e condiviso, si riesce a lavorare con passione e a superare tutti gli imprevisti e la fatica. L'unico ostacolo alla motivazione è costituito dal budget, ma si tratta di un'altra questione!

Sicuramente anche l'organizzazione nel backstage sarà di primaria importanza...

Assolutamente. Le persone che hanno visitato il palcoscenico si ricorderanno certamente della ripida scala che porta alla sommità del palco; pensate che durante alcune scene del musical gli artisti hanno 30 secondi per scendere dalla scala, cambiarsi l'abito e la parrucca e risalire per tornare in scena. E' solo un esempio, ma serve per farvi capire che nel backstage i

Agenda

Melide Aiuta

Ludoteca Il Boomerang
"Le Moniche" vi aspettano
ogni giovedì
dalle 15:30 alle 17:00

Pranzo mensile
Mercoledì 14.9.16 e 28.9.16
persone in età AVS domici-
liate a Melide
c/o sala multiuso, ore 12:00
Iscrizioni: 079 423 89 92
Fr. 12.- tutto compreso

Trasporto Casa Anziani
Caccia Rusca a Morcote
Martedì 6 settembre
Tusculum ad Arogno
Martedì 20 settembre
Iscrizioni: 079 423 89 92
Fr. 8.- (andata/ritorno)

Spesa e Shopping
Giovedì 15 settembre
Centro Lugano sud (Ikea)
dalle 8:45 alle 11.15
Iscrizioni: 079 423 89 92
Fr. 10.- (andata e ritorno)

Tombola mensile
Mercoledì 15 settembre
persone in età AVS
c/o sala multiuso, ore 14:00

ATTE

The danzante
domenica 18 settembre
persone in età AVS
domiciliate a Melide
c/o sala multiuso -
dalle ore 14:30 alle 18:00
informazioni:
091 649 64 40, S. Mistretta

tempi sono calcolati al secondo e il tutto deve essere perfettamente coordinato.

Come vi siete trovati a Melide?

Ci siamo trovati benissimo! L'accoglienza e la tolleranza degli abitanti ci hanno davvero colpiti. A Walenstadt, dove ha sede la nostra Produzione, prima di iniziare i lavori di montaggio della struttura (tribuna e palco) dobbiamo delimitare il sedime con una recinzione. A Melide abbiamo prima

iniziato i lavori e solo in seguito installato la delimitazione. Melide è situata in una posizione meravigliosa e molti artisti, scettici all'idea di vivere qui per diverse settimane, si sono ricreduti e non vorrebbero più partire. A nome di tutto il Team, colgo l'occasione per ringraziare tutta la popolazione, perché è un privilegio lavorare nel vostro bellissimo Comune.

Ringraziamo il signor Wyss per la disponibilità e per il tempo che ci ha dedicato!

PULI-AMO MELIDE

Il 1° agosto è stato caratterizzato da numerosi volontari che hanno voluto dedicare la mattinata al nostro Comune: sono stati raccolti oltre 15 sacchi di alghe, erbacce, mozziconi di sigarette, plastiche varie, ciabatte e molto altro.

Grazie a tutti i partecipanti!



GRAZIE ALDO

Durante i festeggiamenti della Festa nazionale, Aldo Albisetti è stato omaggiato della tradizionale Ancora in bronzo, quale segno di riconoscimento per i suoi 44 anni di dedizione politica al nostro Comune. La redazione dell'Olmo si associa alle Autorità e tutta la popolazione, ringraziando Aldo per il lavoro svolto a favore della comunità.



La Redazione l'Olmo.

l'OLMO esce di regola il primo giovedì del mese, la prossima volta giovedì 3 ottobre.